## **Sommaire**

- 5 Préface
- Petite histoire des fontaines et de l'approvisionnement en eau
- 8 Les sources sacrées
- 12 L'approvisionnement en eau au Moyen Âge
- 15 Le goût de l'Italie et de la Renaissance
- 16 L'époque Moderne
- 18 Le xixe siècle, l'âge d'or des fontaines
- 19 Les fontaines de prestige au XIX<sup>e</sup> siècle
- 23 Les usages de l'eau provenant des fontaines
- 23 La salubrité publique
- 30 La lutte contre les incendies
- 33 Les commanditaires
- 36 Le financement
- 39 La fabrication
- 39 Entrepreneurs, architectes, fontainiers, sculpteurs
- 47 Les sculpteurs volvicois
- 49 Les conflits liés au captage de l'eau
- 50 Moulins et sécheresse
- 51 Intérêts privés et publics

## 55 La fontaine, vecteur idéologique

## 63 Parcours

- 63 Autour d'Allanche
- 69 Autour de Massiac et Condat
- 75 Autour de Murat
- 87 Autour de Saint-Flour
- 95 Autour de Ruynes-en-Margeride, Pierrefort et Chaudes-Aigues
- 101 Autour de Vic-sur-Cère
- 105 Autour d'Aurillac
- 113 Autour de Saint-Mamet-la-Salvetat et Marcolès
- 116 Autour de Maurs et Montsalvy
- 120 Autour de Laroquebrou
- 123 Autour de Jussac, Saint-Cernin et Salers
- 130 Autour de Mauriac et Pleaux
- 137 Autour de Riom-es-Montagnes, Saignes et Champs-sur Tarentaine

## 145 Décors et symboles

- 153 Les fontaines à vocables
- 154 Bibliographie
- 155 Références des archives départementales
- 156 Index
- 158 Sommaire